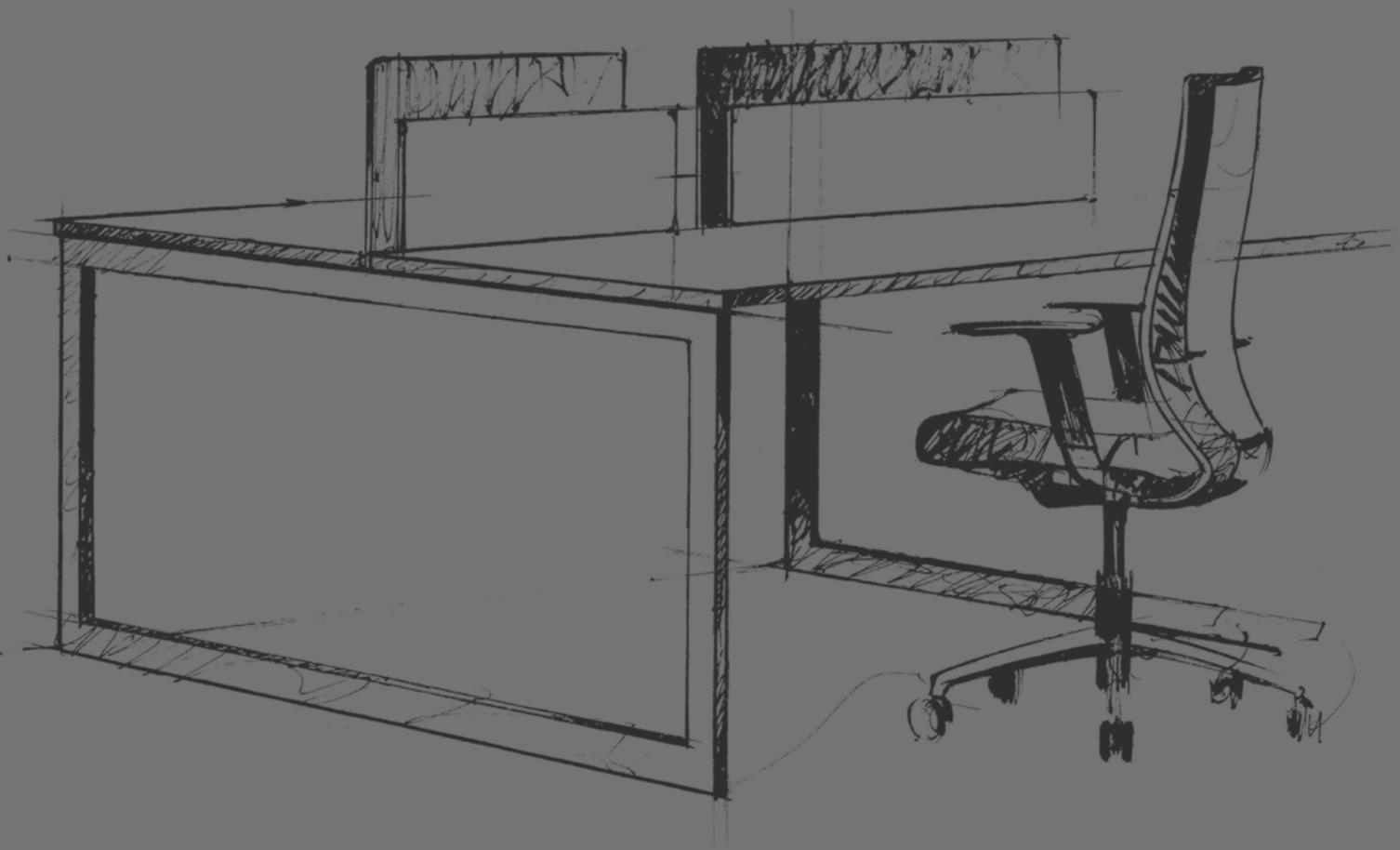


Forma 5

V30

Sistema de mobiliario para oficina
Système de mobilier pour bureau
Office furniture system

Design by Josep Lluscà & Mario Ruiz



V30

Design by Josep Lluscà & Mario Ruiz

V30	
Despacho	04
Puestos operativos	06
Reuniones	10
Mostradores • ATP	12
Detalles	14
Diseñadores	15
Configuraciones y dimensiones	16

V30	
Bureaux	04
Postes bureautiques	06
Réunion	10
Banques d'accueil • ATP	12
Détails	14
Designers	15
Configurations et dimensions	16

V30	
Executive office	04
Task workstations	06
Meeting rooms	10
Reception counters • PCS	12
Details	14
Designers	15
Overviews	16

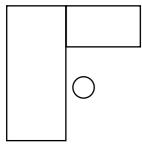
V30

Crecer, avanzar, crear con cada movimiento, con cada pieza... Estructuras de extraordinaria elegancia y sencillez a las que se unen diferentes elementos, formando sistemas cada vez más completos, equilibrados y perfectos. Un método que, paso a paso, enriquece el potencial y la versatilidad del producto.

Croître, aller en avance, créer à chaque mouvement, avec chaque pièce ... Structures d'une extraordinaire élégance et simplicité auxquelles s'assemblent différents éléments, pour former des systèmes toujours plus complets, équilibrés et parfaits. Une méthode qui, pas à pas, enrichit le potentiel et le côté versatile du produit.

Growing, advancing, creating with each movement, with each part... Structures of extraordinary elegance and simplicity to which different elements are joined, forming ever more complete, balanced and perfect systems. A step-by-step method that enriches a product's potential and versatility.





El sistema V30 presenta una amplia variedad de composiciones que dan soporte a la multitud de soluciones en los espacios de oficinas. Su robustez visual, gracias al pórtico en forma de aro, posibilitan que V30 se convierta en una de las series más versátiles y adaptables de Forma 5.

Le système V30 présente une vaste gamme qui permet des configurations pour tout type d'espaces de bureaux. Au niveau visuel, il offre une grande robustesse basée sur le portique en forme d'anneau et le plateau. V30 devient l'un des programmes le plus versatiles et adaptables de Forma 5.

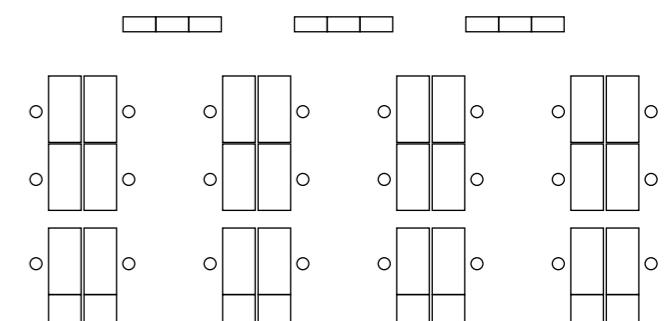


El acabado en vidrio templado para la tapa realza la exclusividad de V30, un elegante diseño de marcado talante ejecutivo, que armoniza función y forma; la belleza y operatividad que equitativamente lo caracterizan.

La finition en verre trempé pour le dessus de table rehausse l'exclusivité de V30, un élégant design au style exécutif marqué, harmonisant fonction et forme; la beauté et l'opérativité qui le caractérisent de manière équitable.

The hardened-glass desktop finish reinforces the exclusivity of V30, an elegant design with a markedly executive stance, that harmonises the function and form; beauty and versatility that characterise the system.

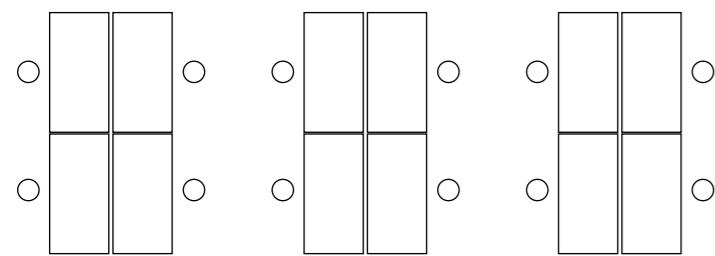




El bench V30 respira un aire propio y personal que le confiere el pórtico cerrado en forma de aro rectangular. Pero V30 sabe también nutrirse de otras series, como M10, para completar su estética y funcionalidad tanto en la superficie de trabajo como en los elementos que la rodean: bucs, sistemas de electrificación, faldones o separadores son algunos de los ejemplos.

The V30 bench has an own and personal appearance thanks to its closed leg frames with rectangular ring type. However, V30 is also inspired by other series as M10 to complete its aesthetic and functionality in the work surface, as well as in the elements around it: pedestals, cable Management Systems, modesty panels or desk screens are some examples.

Le bench V30 a une propre apparence personnelle grâce à ses portiques fermés avec forme d'anneau rectangulaire. Cependant, V30 est également inspiré par d'autres séries comme M10 pour compléter son esthétique et de la fonctionnalité dans la surface de travail, ainsi que dans les éléments autour de lui comme caissons, systèmes d'électrification, voiles ou séparateurs, par exemple.

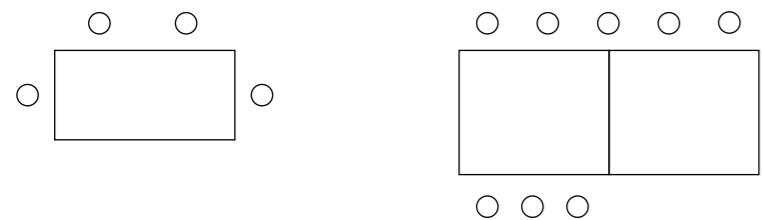


La combinación de encimeras sobre pórticos; la mesa básica del V30 apoyo en aro, permite un primer nivel de configuración de puestos de trabajo: los puestos enfrentados tipo bench. A partir de cierta anchura de mesa (800 mm) es necesario reforzar el puesto con un pórtico de interior. La mesa puede además completarse con diferentes accesorios: separadores, luminarias...

La combinaison de dessus de table sur piétement; la table basique du V30 à appui ferme, permet un premier niveau de configuration de postes de travail : les postes en vis-à-vis type bench. A partir d'une certaine largeur de table (800 mm), on doit renforcer le poste au moyen d'un piétement d'intérieur. La table en outre peut se compléter par différents accessoires: séparateurs, luminaires...

The combination of desktops over leg frames, the ring-supported V30 basic desk, allows for an initial level of workstation configuration, the benchtype opposite workstations. As from a certain desk width (800 mm) it is necessary to reinforce the workstation with an seatback leg frame. The desk may also be completed with various accessories: separators, lighting fittings...





V30 presenta un modelo de mesas de juntas con un marcado toque estético arquitectónico y una funcionalidad amplia gracias a la posibilidad de crecimiento indefinido.

V30 dispose d'un modèle de table de réunion avec une remarquable touche esthétique architecturale et une large fonctionnalité grâce à sa possibilité de croissance indéfinie.

V30 has a meeting table model with a noticeable architectural aesthetic touch and a wide functionality thanks to its possibility of indefinite growth.





En V30, el muro estructural, en combinación con el paravent frontal para puestos de recepción, puede ir en acabado bilaminado o vidrio templado. El doble cerramiento lateral en combinación con el muro estructural de interior, permite la configuración de un puesto doble de recepción.

El ATP es en sus planos y volúmenes una pieza de inspiración arquitectónica. Se caracteriza por el muro estructural sobre el que se apoya la tapa y que a la postre permite distintas configuraciones de puestos de trabajo.

En V30, le mur structurel, associé au paravent frontal pour postes de réception, peut se présenter en finition mélaminé ou verre trempé. Le double mur latéral associé au mur structurel d'intérieur permet la configuration d'un double poste de réception.

Dans ses plans comme dans ses volumes, le ATP est une pièce d'inspiration architecturale. Elle se caractérise par le mur structurel sur lequel s'appuie le dessus de table et qui, au final, permet différentes configurations de postes de travail.

For V30 range, The structural wall, in combination with the paravent for reception desk workstations, can have a melamine or hardened-glass finish. Double lateral enclosures, combined with the interior structural wall, allow the configuration of a double reception workstation.

The PCS is a piece of architectural inspiration in its surfaces and volumes. It is characterised by the structural wall on which the desktop is supported and which eventually allows for various workstation configurations.



Detalles
Détails
Details



Tapa bilaminada o vidrio templado
Plateau mélaminé ou en verre trempé
Top in melamine or hardened glass



Pórtico (blanco polar, blanco roto y gris oscuro)
Portique (blanc polaire, blanc cassé ou gris foncé)
Leg frame (polar white, off-white and dark grey)



Tapa deslizante para electrificación
Glissement de plateau pour l'électrification
Sliding top for cable management



Top access



Faldón bilaminado
Voile de fond mélaminé
Melamine modesty panel



Faldón metálico
Voile de fond métallique
Metallic modesty panel



Pórtico con regulación en altura
Portique avec régulation en hauteur
Height adjustment leg frame



Separador bilaminado, tapizado o de vidrio
Séparateur mélaminé, tapissé ou en verre
Melamine, upholstered or glass screen



Separador técnico
Séparateur technique
Technical screen



Separador desnivel
Séparateur dénivellation
Uneven screen



Columna metálica de cableado para
benches
Colonne métallique d'électrification pour
benches
Metal cable pillar for bench desks



Porta CPU regulable en anchura y altura
Porteur PC réglable en hauteur et largeur
Adjustable CPU cabinet



Buc pedestal bajo ancho 23 cm
Caisson porteur bas largeur 23 cm
23 cm width low support pedestal



Buc pedestal alto ancho 23
Caisson porteur haut largeur 23
23 width high support pedestal



Buc pedestal ancho 43 cm
Caisson porteur largeur 43 cm
43 cm width support pedestal



Buc con colchoneta
Caisson avec coussin
Mobile pedestal with pad



Bandeja simple 100 cm
Support pour câbles simple 100 cm
Simple tray 100 cm



Bandeja doble 120 ó 100 cm
Support double pour câbles 120 ou 100 cm
Double trays 120 or 100 cm

Diseñadores
Designers
Designers



JOSEP LLUSCÀ

Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Lluscà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Lluscà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.



MARIO RUIZ

Desde su estudio de Barcelona, el diseñador Mario Ruiz realiza proyectos que abrazan múltiples ámbitos del diseño de producto: mobiliario, tecnología, iluminación, oficina y gráfica aplicada. Su trayectoria se basa en una sólida experiencia multidisciplinar que responde a la variada naturaleza de sus clientes: Siemens; Thomson; Citterio (grupo Molteni); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, entre otros. Su labor ha sido reconocida con más de 30 galardones internacionales, entre ellos, varios premios IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 y Neocon Awards 2008.

De son étude en Barcelone, le designer Mario Ruiz développe des projets qui touchent multiples domaines concernant le design de produits : mobilier, technologie, illumination, bureaux et graphisme appliqués. Son parcours professionnel est témoignage par une solide expérience multidisciplinaire qui donne des solutions aux demandes des clients provenant de différents secteurs : Siemens ; Thomson ; Citterio (groupe Molteni) ; Grundig ; Troll ; La Palma ; Metalarte, Joquer ; HBF USA, Gandia Blasco y B.lux, parmi d'autres. Son travail a été bien reconnu avec plus de 30 prix internationaux comme plusieurs prix IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 et Neocon Awards 2008.

From his office in Barcelona, Mario Ruiz designs many different products: furniture, technology, lighting, office and applied graphics. He has a long and solid multidisciplinary experience due to the nature of his clients: Siemens; Thomson; Citterio (Molteni Group); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandia Blasco and B.lux, among others. His work has been awarded with more than 30 international prizes, several IF awards, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 and Neocon Awards 2008.

Configuraciones y dimensiones

Configurations et dimensions

Overviews

Mesas individuales y crecimientos / Bureaux individuels et croissances / Desk and add-on desks

A x B x h : 74 180 x 80 140 x 80 166 x 80 120 x 80 160 x 80	A x B x h : 74 180 x 80 140 x 80 160 x 80 120 x 80	A x B x h : 74 180 x 80 160 x 80 140 x 80	A x B x h : 74 180 x 80 140 x 80 160 x 80 120 x 80	A x B x h : 74 180 x 80 140 x 80 160 x 80 120 x 80	A x B x h : 74 100 x 56 80 x 56	A x B x h : 74 100 x 56 80 x 56

Bench y crecimientos / Bench et croissances / Bench desks and add-on desks

A x B/b1 x h : 74 180 x 166/80 140 x 166/80 160 x 166/80 120 x 166/80	A x B/b1 x h : 74 180 x 166/80 140 x 166/80 160 x 166/80 120 x 166/80	A x B/b1 x h : 74 180 x 166/80 140 x 166/80 160 x 166/80	A x B/b1 x h : 74 180 x 166/80 140 x 166/80 160 x 166/80 120 x 166/80	A x B/b1 x h : 74 180 x 166/80 140 x 166/80 160 x 166/80 120 x 166/80
A/a1 x B/b1 x h : 74 360/180 x 166/80 280/140 x 166/80 320/160 x 166/80 240/120 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 360/180 x 166/80 280/140 x 166/80 320/160 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 360/180 x 166/80 280/140 x 166/80 320/160 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 360/180 x 166/80 280/140 x 166/80 320/160 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 360/180 x 166/80 280/140 x 166/80 320/160 x 166/80 240/120 x 166/80
A/a1 x B/b1 x h : 74 720/180 x 166/80 560/140 x 166/80 640/160 x 166/80 480/120 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 720/180 x 166/80 560/140 x 166/80 640/160 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 806/180 x 166/80 646/140 x 166/80 726/160 x 166/80 566/120 x 166/80		

Bench y crecimientos / Bench et croissances / Bench desks and add-on desks

A x B x h : 74 180 x 80 160 x 80 140 x 80	A/a1 x B x h : 74 360/180 x 80 320/160 x 80 280/140 x 80	A x B/b1 x h : 74 180 x 166/80 160 x 166/80 140 x 166/80	A/a1 x B/b1 x h : 74 360/180 x 166/80 320/160 x 166/80 280/140 x 166/80	A x B x h : 74 180 x 80 160 x 80	A x B x h : 74 100 x 56 80 x 56

Mesas de reunión / Tables de réunion / Meeting tables

A x B x h : 74 240 x 118 200 x 118	A x B x h : 74 120 x 120	A x B x h : 74 200 x 166 180 x 166 160 x 166	A x B x h : 74 200 x 166 180 x 166 160 x 166	A x B 45 x 166

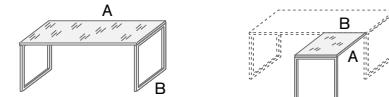
Alas / Retours / Return desks



A x B x h : 74
100 x 56
80 x 56

A x B x h : 74
100 x 56
80 x 56

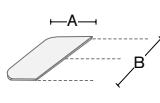
Mesas de cristal / Bureaux en verre / Glass desks



A x B x h : 74
180 x 80
160 x 80

A x B x h : 74
100 x 56
80 x 56

Enlaces / Extensions / Desk links



Diseño de producto / Conception de produit / Product design:

Josep Lluscà
Mario Ruiz

Realización de catálogo / Réalisation du catalogue / Created by:
Forma 5

Imágenes / Images / Images:
HYDRAGRAFIX
www.hydragrafix.com

Mito
www.mito.ws

Impresión / Impression / Printing:
Artes Gráficas Servigraf, S.L.

Fecha de edición / Date d'édition /
Date of edition:
05 / 2014

Los colores que aparecen en nuestros catálogos son orientativos; consulte el muestrario de tapicerías y acabados. / Les couleurs de nos documentations ne sont que des représentations; veuillez consulter nos échantillons pour plus de détails. / The pictures shown in this brochure are for reference only. Actual fabrics and colours may differ. Please, refer to our sample chart for more details.

Queda terminantemente prohibida su reproducción parcial e integral a través de cualquier proceso mecánico o fotográfico sin el permiso de la sociedad. / Toute reproduction partielle ou totale, par quelque procédé, mécanique ou photographique, est strictement interdite, sans l'autorisation de la société. / Its partial or complete reproduction by any mechanical or photographic process without the company's permission is strictly forbidden.





Forma 5

DESIGNING YOUR DREAMS

Acueducto 12-14, Pol. Ind. Ctra. de la Isla
41703 Dos Hermanas, Sevilla - España
T +34 954 931 980 F +34 954 930 058
info@forma5.com

Madrid Showroom
C/ General Arrando, 7 Planta 1^a
28010 Madrid - España
T +34 915 934 958

London Showroom
14-18 Old Street - London - EC1V 9BH
T +44 (0)20 7490 8421 F +44 (0)20 7490 2363

Dubai Showroom
Office No. 1104 Jumeirah Bay Tower X2
Jumeirah Lakes Towers, Dubai - UAE
P.O. Box 112791
T +971 (0)4 431 3201

www.forma5.com